
NOMUS. Nowe Muzeum Sztuki.

Dział Muzeum Narodowego w Gdańsku

ul. Jaracza 14, 80-863 Gdańsk

Jeśli jesteś osobą z niepełnosprawnością wzroku, decyzję o zwiedzaniu wystawy w Muzeum NOMUS podejmij po wcześniejszej rozmowie z personelem obiektu (kontakt: kontakt@nomus.gda.pl), który poinformuje Cię o dostępności wystawy pod kątem Twojej dysfunkcji (dostępność i aranżacja może być inna dla każdej nowej wystawy).



Atutem obiektu jest duża przestrzeń, równa nawierzchnia, udźwiękowiona winda, dostosowana toaleta. Po stronie trudności architektonicznych obiektu zidentyfikowano: niezabezpieczone elementy (słupy, np. po drodze do kasy, skosy), nieoznaczone kontrastowo schody, brak pól uwagi i wyznaczonych ścieżek zwiedzania. Nie ma audioprzewodnika.

Budynek nowy lub wyremontowany, ale przystosowany tylko do potrzeb osób z niepełnosprawnością ruchową.

Jeśli jesteś osobą z niepełnosprawnością słuchu, decyzję o zwiedzaniu wystawy w Muzeum NOMUS podejmij po wcześniejszej rozmowie z personelem obiektu (kontakt: kontakt@nomus.gda.pl), który poinformuje Cię o dostępności wystawy pod kątem Twojej dysfunkcji (dostępność i aranżacja może być inna dla każdej nowej wystawy).



W obiekcie nie ma tłumacza Polskiego Języka Migowego (PJM). Personel również nie posługuje się tym językiem.

Nie ma tłumaczy. Nie ma żadnych udogodnień dla osób niesłyszących.

Jeśli jesteś osobą z niepełnosprawnością ruchu, decyzję o zwiedzaniu wystawy w Muzeum NOMUS podejmij po wcześniejszej rozmowie z personelem obiektu (kontakt: kontakt@nomus.gda.pl), który poinformuje Cię o dostępności wystawy pod kątem Twojej dysfunkcji (dostępność i aranżacja może być inna dla każdej nowej wystawy).



Dużym atutem Muzeum jest jego dostępność przestrzenna dla osób poruszających się przy pomocy wózków: podjazd do budynku, szerokie ciągi komunikacyjne, winda, toaleta.

Jeżeli chodzi o wózki elektryczne inwalidzkie to dostępność oceniam w skali od 1-5 to na 4. Uważam, że wzięto pod uwagę dostępność na wózku, wystawa przemyślana, dobrze widoczna, ciągi komunikacyjne odpowiednie, przestrzeń wystarczająca.

Zadanie publiczne pn. „Podniesienie kompetencji osób obsługujących ruch turystyczny w zakresie jakości obsługi klienta w tym osób z niepełnosprawnością” dofinansowano ze środków Ministerstwa Sportu i Turystyki zgodnie z zawartą umową nr 2023/0044/1104/UDOT/DT/BP z dnia 2 czerwca 2023 r.



Jeśli jesteś opiekunem osoby/ dziecka z niepełnosprawnością intelektualną/ w spektrum autyzmu, decyzję o zwiedzeniu wystawy w Muzeum NOMUS podejmij po wcześniejszej rozmowie z personelem obiektu (kontakt: kontakt@nomus.gda.pl), który poinformuje Cię o dostępności wystawy (może być inna dla każdej nowej wystawy i mieć wpływ na zachowanie osoby, którą się opiekujesz).

Obiekt jest bardzo przyjazny osobom z dysfunkcją intelektualną. Wpływ na tę opinię mają 2 najważniejsze elementy: przestrzeń – pełna światła, dostępna i przyjazna oraz postawa personelu – zaangażowana i empatyczna. Bardzo dużym atutem Muzeum jest pokój wyciszeń.

Obiekt dostosowany do osób ze spektrum autyzmu. Fajna przestrzeń, duża, światło, kompetentny personel, miejsca do odpoczynku. Przestrzeń dostępna.

Strona www: <https://nomus.gda.pl/pl/>

Deklaracja dostępności: <https://nomus.gda.pl/pl/deklaracja-dostepnosci>

Zadanie publiczne pn. „Podniesienie kompetencji osób obsługujących ruch turystyczny w zakresie jakości obsługi klienta w tym osób z niepełnosprawnością” dofinansowano ze środków Ministerstwa Sportu i Turystyki zgodnie z zawartą umową nr 2023/0044/1104/UDOT/DT/BP z dnia 2 czerwca 2023 r.